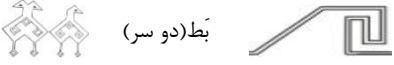
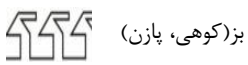
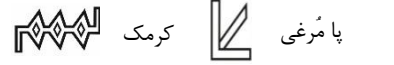
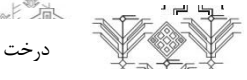


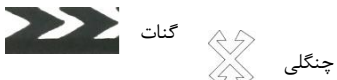

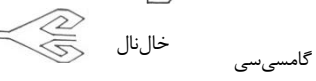



جدول ۴: کیفیت‌های دیداری (انواع نقوش و نمونه‌های تصویری) دست‌بافته‌های بومی عشایری ایران (منبع تصاویر: قاضیانی، ۱۳۷۶)

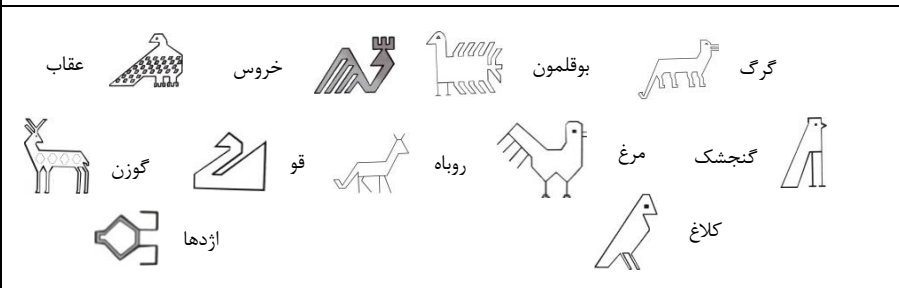
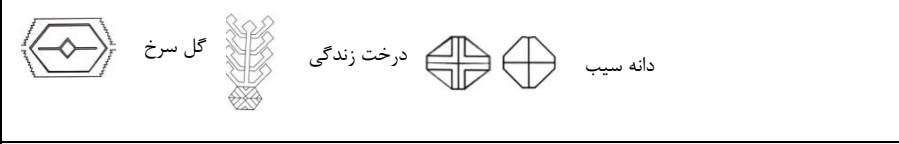
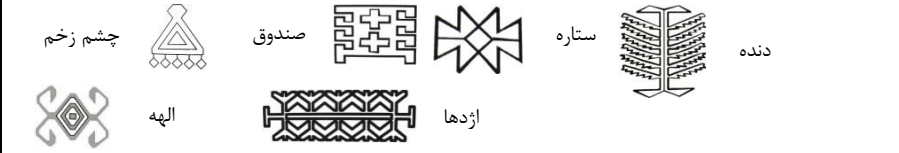
نمونه تصاویر	انواع نقوش (نقش مایه‌ها)	ایل
 <p>بَط (دو سر) ازدها</p>  <p>بَز (کوهی، پازن) گنجشک</p>  <p>کرمک پا مُرغی</p>	جانوری (حیوانات و پرندگان)	بختیاری
 <p>درخت</p>	گیاهی	
 <p>آل‌باوری^۱</p>  <p>رکابی چنگلی</p>  <p>گنات چنگلی</p>  <p>گل‌هچه</p> <p>برگ و آچار</p>  <p>خال نال خال نال</p> <p>گامسی‌سی</p>  <p>گل‌گزدین</p>	متفرقه	

^۱ . (Albaveri)، جانور تخیلی، نوعی غول.



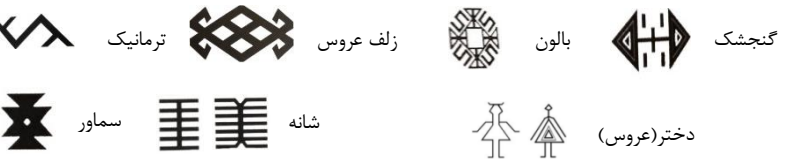
جدول ۵: کیفیت‌های دیداری (انواع نقوش و نمونه‌های تصویری) دست‌بافته‌های بومی عشایری ایران (منبع تصاویر: غلام‌حسینی، ۱۳۸۹)

ایلی	انواع نقوش (نقش مایه‌ها)	نمونه تصاویر
قشقایی	جانوری (حیوانات و پرندگان)	
	گیاهی	
	متفرقه	

جدول ۶: کیفیت‌های دیداری (انواع نقوش و نمونه‌های تصویری) دست‌بافته‌های بومی عشایری ایران (منبع تصاویر: میزبان، ۱۳۸۲)

ایل	انواع نقوش (نقش‌مایه‌ها)	نمونه تصاویر
شاهسون	جانوری (حیوانات و پرندگان)	
	گیاهی	
	متفرقه	

جدول ۷: کیفیت‌های دیداری (انواع نقوش و نمونه‌های تصویری) دست‌بافته‌های بومی عشایری ایران (منبع تصاویر: کاظم‌پور و سلیمانی، ۱۳۹۱)

ایلی	انواع نقوش (نقش‌مایه‌ها)	نمونه تصاویر
کُرمانج	جانوری (حیوانات و پرندگان)	 <p>جوجه پروانه بز بره گوسفند شتر اسب پرنده اسطوره‌ای مرغ غورباقه طاووس عقاب هدهد شاخ</p>
	گیاهی	 <p>درخت درخت بوته</p>
	متفرقه	 <p>گنجشک بالون زلف عروس ترمانیک دختر (عروس) شانه سماور</p>